

Робоча група зі створення дизайн-коду  
Полтавської міської територіальної громади



**ПРОТОКОЛ**  
засідання робочої групи

*Дата:* 29.11.2024 року

*Місце:* м. Полтава, вул. Небесної сотні, 1/23, зала засідань (к. 7)

**Присутні:**

*Пархоменко Валерій Олексійович* – перший заступник міського голови, *голова робочої групи*

*Микола Шевельов* - начальник управління з питань містобудування та архітектури, головний архітектор міста, *заступник голови робочої групи*

*Роман Черкун* - заступник директора, начальник відділу координації міжнародних проектів та залучення інвестицій, *секретар робочої групи*

*Оксана Новицька* - головний спеціаліст відділу по контролю за містобудівною діяльністю, управління з питань містобудування та архітектури

*Олена Бондаренко* - головний спеціаліст сектора архітектурно-будівельного контролю інспекції по контролю за благоустроєм, екологічним та санітарним станом міста

*Віталій Павлов* - начальник відділу туризму та культурної спадщини управління культури Департаменту культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради

*Артем Іванюк* - заступник начальника КП “Полтава - сервіс“ ПМР

*Тарас Руденко* - архітектор, директор “АХІОМА design”, представник від громадськості (за згодою)

*Оксана Деркач* - депутат Полтавської міської ради

*Ольга Малина* – головний спеціаліст виробничо-технічного відділу управління житлово комунального господарства (делегована *Олександром Попенко*)

## Відсутні:

*Олександр Попенко* - перший заступник начальника управління житлово-комунального господарства виконавчого комітету ПМР

*Вікторія Алексєєва* - головний спеціаліст відділу з питань юридичного забезпечення та обліку комунального майна Управління майном комунальної власності міста

*Ірина Твердохліб* - радник міського голови з питань безбар'єрності, регіональний представник Національної Асамблеї людей з інвалідністю України, голова громадської організації «Полтавське міське громадське об'єднання осіб з інвалідністю» «Віра»

*Максим Макуха* - заступник директора КП «Декоративні культури» ПМР

*Артур Ароян* - кандидат архітектури, член Національної спілки фотохудожників України, краєзнавець, представник від громадськості (за згодою)

*Наталія Баранник* - менеджерка культурних і громадських проєктів ГО «МістоХаб», представник від громадськості (за згодою)

*Дмитро Козиренко* - архітектор, представник від громадськості (за згодою)

*Євген Івченко* - архітектор представник від громадськості (за згодою)

*Оксана Демкова* - представник від громадськості (за згодою)

*Юрій Бражник* - депутат Полтавської міської ради

*Тетяна Годяк* - депутат Полтавської міської ради

## **ПОРЯДОК ДЕННИЙ:**

1. Вітальне слово. Представлення мети та завдань робочої групи

*Інформація голови робочої групи Валерія Пархоменка*

2. Презентація і обговорення технічного завдання зі створення дизайн-коду міста/громади

*Інформація заступника голови робочої групи Миколи Шевельова*

3. Підведення підсумків. Завершення заходу. *Всі учасники*

4. Інше

1. Вітальне слово. Представлення мети та завдань робочої групи

*Інформація голови робочої групи Валерія Пархоменка*

## **СЛУХАЛИ:**

голову робочої групи **Валерія Пархоменка**, який звернувся до членів робочої групи зі привітальним словом. Оголосив початок засідання робочої групи.

## **2. Презентація і обговорення технічного завдання зі створення дизайн-коду міста/громади**

### **Інформація заступника голови робочої групи Миколи Шевельова**

**Виступив Микола Шевельов** з презентацією технічного завдання.

**Члени робочої групи** почали обговорення технічного завдання по розробці Дизайн-кода.

**Оксана Деркач** внесла свою пропозицію

**Тарас Руденко** продовжив розгляд з п.4.1.2 ТЗ.

запропонував внести уточнення в даний пункт, щоб чітко було прописано рекомендації до ряду спеціальних конструкцій, які є обов'язковими. Для внесення даних рекомендацій запропонував свою кандидатуру.

**Микола Шевельов** вважає за доречне, щоб всі члени робочої групи внесли свої уточнення та пропозиції до ТЗ зі створення Дизайн-коду.

**Оксана Деркач** акцентувала увагу, що всі правки до ТЗ необхідно внести оперативно. Вже формується бюджет на наступний рік у який буде враховуватись і фінансування розробки Дизайн-коду громади.

**Микола Шевельов** запропонував винести на голосування засідання РГ питання: в робочому порядку доповнити технічне завдання за результатами пропозицій наданих на РГ в найкоротші терміни.

... вважає, що вказівники до тих чи інших закладів мали певний затверджений дизайн в єдиному форматі для всіх виконавців, перелік внести у вигляді списку в п. 4.1.2, стилістику елементів визначити згідно з типами зон в яких вони будуть розташовуватись.

**Тарас Руденко** продовжив розгляд з п.4.1.4 ТЗ. «Розробити концепцію засобів візуальної комунікації та рекомендації щодо її застосування з метою забезпечення зручної навігації в міському просторі.» Запропонував додати «з прив'язкою до специфіки середовища або зони міста».

Поцікавився, що собою представляє п. 4.2.3 «Запропонувати рекомендації щодо проектування змін фасадів будівель і споруд, виходячи з положень...», який результат хочемо отримати в результаті.

**Микола Шевельов** це проведення роз'яснювальної роботи щодо обмежень у фарбуванні чи переоблаштуванні історичних будівель, охоронних зон і т. п.

**Тарас Руденко** рекомендував би внести уточнення в п. 4.2.3 «щодо проектування змін фасаду». Запропонував сформулювати так : «Запропонувати рекомендації щодо збереження цілісності фасадів будівель в рамках певного обмеженого об'єкту.

**Віталій Павлов** вважає доречним, що перед будь-яким втручанням у зовнішній вигляд фасаду будівель має бути отриманий проект, який відповідатиме Вимогам чинного

пам'ятко-охоронного законодавства. Тому навіть мінімальне втручання має узгоджуватись в Департаменті культури (орган охорони культурної спадщини).

**Члени робочої групи** обговорили можливі формулювання п.4.2.3 та прийняли рішення залишити без змін і не виконувати роботу розробника.

**Оксана Деркач** зауважила, що коли отримають вже проект основного документа з Дизайн-коду, вони зможуть внести свої правки, якщо щось не буде влаштовувати.

**Тарас Руденко** продовжив розгляд з п.4.3.1 ТЗ. Також запропонував конкретизувати та додати перелік об'єктів. Повідомив, що даний перелік в нього є і він внесе зміни згідно своєї пропозиції.

**Члени робочої групи** обговорили п. 4.5.1, 4.5.4 щодо допустимості і недопустимості формулювань у пункті.

**Тарас Руденко** запропонував внести зміну в формулювання п. 4.5.4 «Розробити комплексну схему розміщення тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності...» на «Розробити концепцію розміщення тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності...»

**Члени робочої групи** обговорили п. 4.5.5 вирішили, що по даному пункту можна посилатись на Стратегію Безбар'єрності.

**Микола Шевельов** зачитав етапи розробки, терміни реалізації та загальні вимоги до майбутнього документа.

**Тарас Руденко** запропонував змінити «Обсяг документу» до 100 аркушів.

**Оксана Деркач** підбила підсумки засідання робочої групи з розробки Дизайн-коду.

**Члени робочої групи** проголосували за внесення змін згідно наданих пропозицій на засіданні даної робочої групи.

ЗА – ОДНОГОЛОСНО; ПРОТИ – 0; УТРИМАЛИСЬ - 0.

**Рішення прийнято.**

**Голова робочої групи**

**Секретар**



**Валерій ПАРХОМЕНКО**

**Роман ЧЕРКУН**